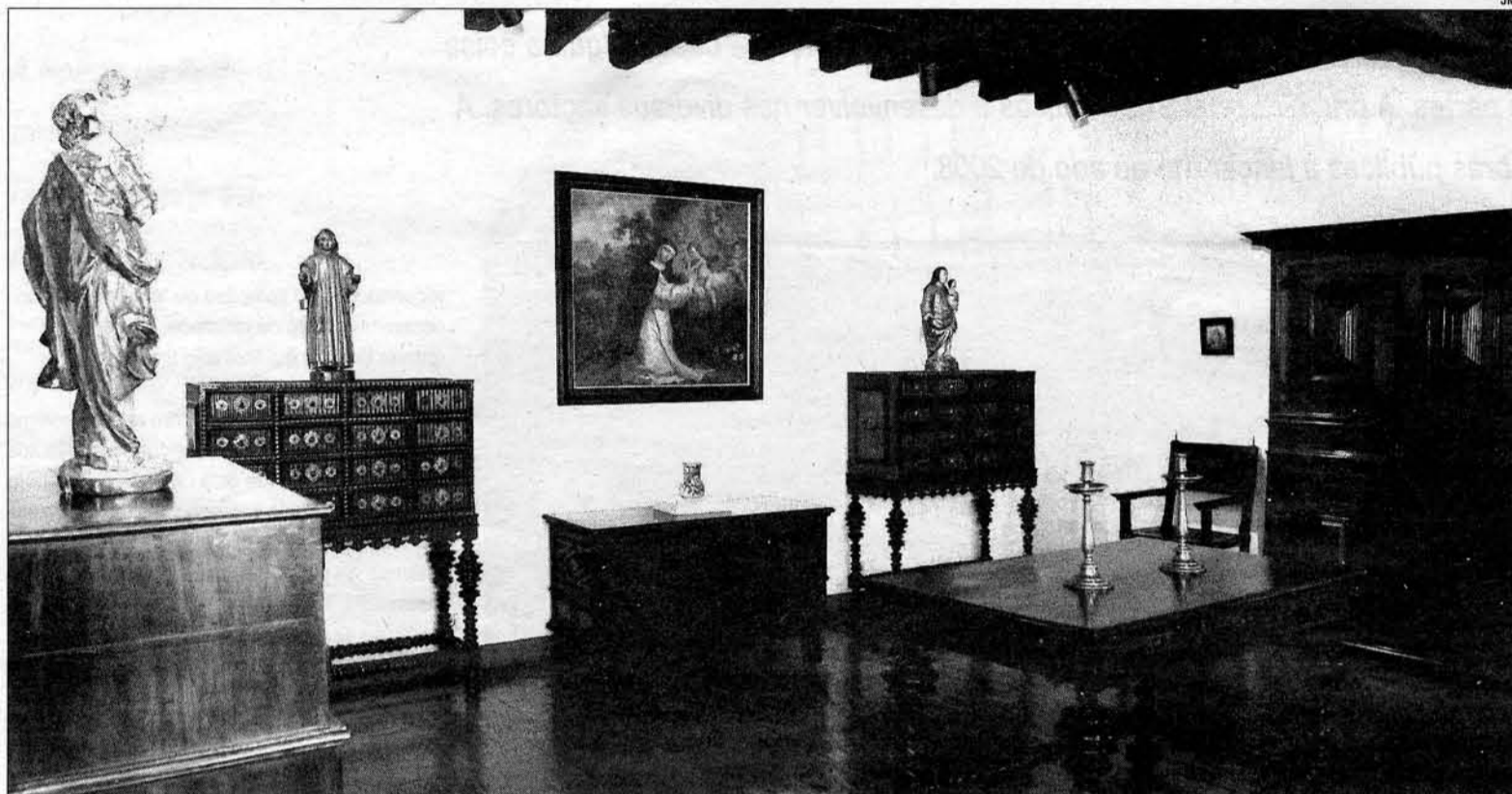


&gt; EXPOSIÇÃO "GOA E O GRÃO MOGOL"

# Quinta das Cruzes no Museu Gulbenkian



> O Museu Quinta das Cruzes participa, através de uma peça datada do início do século XVII, na exposição "Goa e o Grão Mogol"

O Museu Quinta das Cruzes participa, através de uma peça datada do início do século XVII, na exposição "Goa e o Grão Mogol". Esta mostra, patente ao público até dia 5 de Setembro no Museu Gulbenkian, é composta por cerca de 120 obras de arte, de Portugal, Inglaterra, Holanda, França, Rússia, Dinamarca, Irlanda e Estados Unidos da América.

ODÍLIA GOUVEIA  
ogouveia@jornaldamadeira.pt

O "Contador Mogol", uma peça da colecção do Museu Quinta das Cruzes, integra a exposição "Goa e o Grão Mogol", inaugurada no passado mês de Junho e que se encontra patente ao público até dia 5 de Setembro, no Museu Gulbenkian.

A obra, datada do início do século XVII, está exposta ao lado de outras, pertencentes a importantes colecções particulares e a grandes instituições museológicas nacionais e internacionais, tais como o Museu Gulbenkian, o Museu Nacional de Arte Anti-

ga, o British Museum, o Victoria & Albert Museum, entre outros.

"O Contador Mogol" corresponde a uma tipologia de mobiliário fabricado para o mercado de exportação durante a primeira metade do século XVII. Trata-se de um contador em madeira de sissó e ébano com tampo de batente, decorado com embutidos de marfim, formado ramos de flores (peónias abertas) numa composição geométrica.

Apresenta pegas laterais e espelho (fechadura) em latão. Nas costas do móvel, observa-se uma cartela de recorte indiano com embutidos de madeira. No interior, um conjunto de 25 gavetas de diversos tamanhos, dispostas simetricamente e um ni-

cho central formado por duas portinholas.

Já a exposição "Goa e o Grão Mogol", promovida pela Fundação Calouste Gulbenkian e comissariada por Jorge Manuel Flores e Nuno Vassallo Silva, situa-se cronologicamente entre o século XVI, época dos primeiros contactos entre os impérios português e mogol e a primeira metade do século XVIII, período que marca o fim das referidas relações diplomáticas.

Para tal, as obras de artes estão divididas em cinco núcleos temáticos: "As gemas da Índia" e "O encontro dos impérios"; "A Corte dos Feringis e a Corte dos Mogores"; "Entre Religiões: O Cristianismo num Império Muçulmano"; "Imagens Cruzadas: Visões do Ocidente na Arte Mogol" e, por fim, "Artes Trocadas: a Arte Mogol e a produção artística portuguesa".

É o retrato complexo do mundo de relações entre culturas tão díspares e distantes, entre duas potências coloniais, uma europeia e cristã, outra asiática e muçulmana que esta exposição pretende transmitir, reunindo, para esse efeito, um espólio valioso com cerca de 120 obras de arte de Portugal, Inglaterra, Holanda, França, Rússia, Dinamarca, Irlanda e Estados Unidos da América. ■



## DJ Soulgroove no Café Teatro

O Café Teatro apresenta hoje à noite o terceiro evento "New Generation - 1st Offspring". Um evento produzido pela Fresh Produções e pelo Café do Teatro que têm como objectivo principal o de promover e lançar novos valores madeirenses, sendo que este segundo evento irá contar com o dj Soulgroove.

Sobre este dj, é de referir que Soulgroove iniciou-se na música de dança aos 17 anos, e vai buscar a sua inspiração e influências a produtores americanos como Halo, Varga, Hipp-e, Tony Hewitt, e a editoras como Siesta, Tango e Grayhound. A sua sonoridade baseia-se no "deep house", com algumas influências tribais como demonstrou em alguns eventos como "Prazeresmynight" e "Pista 3", esta última realizada nas Vespas em conjunto com DJ Vasko, Mastergroove e Michael C.

## Teatral actua no Hiper Sá

O Teatral - Grupo Teatral de São Gonçalo, dinamiza no próximo sábado, dia 7 de Agosto, no Hiper Sá, em São Martinho, das 16:00 horas às 18:00 horas, uma animação, composta por malabaristas, modeladores de balões, animação rítmica, pinturas faciais, e um espectáculo com fogo, onde os animadores do Teatral irão manusear correntes de fogo, cordas de fogo, diablo de fogo e cuspidores de fogo.

Esta animação está integrada na parceria realizada com o Grupo Sá, intitulada por "Fiesta no Sá", Grupo Sá que apoia a deslocação do Teatral - Grupo Teatral de São Gonçalo a Cabo Verde.

## >> CINEMAS

### Anadia 1

14h00, 16h30, 19h00, 21h30  
"Homem-Aranha 2" (M/12)

### Anadia 2

14h15, 16h45, 19h15, 21h45  
"Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban" (M/12)

### Castello Lopes

Sala 1  
13h10, 15h50, 18h30, 21h20  
"O Homem-Aranha 2" (M/12)

### Sala 2

13h40, 16h20, 18h50, 21h10  
"Duplex" (M/12)

### Sala 3

13h20, 16h10, 18h40, 21h30  
"Ong-Bak - O Guerreiro" (M/12)

### Sala 4

13h00, 16h00, 19h00, 22h00  
"Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban"  
(Versão Portuguesa - M/6)

### Sala 5

13h30, 16h30, 19h30, 22h00  
"Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban"  
(Versão Original - M/12)

### Sala 6

13h50, 16h40, 19h20, 21h40  
"De Repente, já nos 30" (M/12)

### Sala 7

14h00, 16h50, 19h10, 21h50  
"Shrek 2" (M/12)

### Camacha Shopping

Sala 1  
21h15  
"O Homem-Aranha 2" (M/12)

### Sala 2

21h00  
"Try Seventeen" (M/12)